



Invitation

Le **Théâtre de l'Esquisse** est une compagnie de création singulière, composée de onze acteurs avec un handicap mental, au bénéfice d'un statut semi-professionnel. Ce projet est né en 1984 (année de son premier spectacle public) à partir d'ateliers de théâtre et de danse proposés dans le cadre de l'association **autrement-aujourd'hui**, espace de pratiques artistiques.

Développant un langage théâtral basé sur le mouvement, la présence, le pouvoir évocateur des personnages et des situations, les spectacles du Théâtre de l'Esquisse sont des créations entièrement originales qui convient le spectateur à une « traversée » d'un type un peu particulier.

Elles s'inscrivent depuis 1989 dans les circuits professionnels du Théâtre indépendant, avec des coproductions en partenariat avec le Théâtre Saint-Gervais Genève, La Bâtie, Festival de Genève et le Théâtre Forum Meyrin en particulier, et des tournées dans de nombreux lieux en Suisse et en France.

La Compagnie propose aujourd'hui **3 rendez-vous publics** pour marquer une étape dans cet itinéraire inédit, comme une station que nous souhaitons à la fois ludique, intéressante et conviviale.

Théâtre de l'Esquisse
Autrement-Aujourd'hui, ass.
Gilles Anex et Marie-Dominique Mascret
Case postale 53 - 1211 Genève 8
autrement.aujourd'hui@worldcom.ch

Jeudi 23 septembre

18 h **Présentation de l'Abécédaire**

18 h - 21 h **Exposition-parcours**

19h15 **Table ronde 1**

Avec Philippe Macasdar, Philippe Henry, Marie-Pierre Genecand, Nicolas Reichel, Gilles Anex, Marie-Dominique Mascret et le public

Bar - Accueil - Petite restauration

Vendredi 24 septembre

18 h - 21 h **Exposition-parcours**

19h15 **Lecture par Claude Thébert, Théâtre du Sentier**

Bar - Accueil - Petite restauration

Samedi 25 septembre

18 h - 21 h **Exposition-parcours**

19h15 **Table ronde 2**

Avec Joseph Paleni, les comédiens, les metteurs en scène du Théâtre de l'Esquisse et le public

Bar - Accueil - Petite restauration

Réservation conseillée

Tél. + 41 22 329 13 43

25 ans du Théâtre de l'Esquisse

3 rendez-vous publics

- Parution d'un *Abécédaire*
- Exposition photos, vidéos
- Tables rondes, rencontres
- Lectures

Bar - Accueil - Petite restauration

jeudi 23, vendredi 24 et samedi 25 septembre 2010 dès 18h

Locaux de répétition autrement-aujourd'hui
L'Usine, 3^e étage (monter par l'ascenseur)
4, place des Volontaires - 1204 Genève

Projets et déroulement

du jeudi 23 au samedi 25 septembre
Réservation conseillée

Locaux de répétition autrement-aujourd'hui
L'Usine, 3^e étage (monter par l'ascenseur)
4, place des Volontaires - 1204 Genève

L'Abécédaire du Théâtre de l'Esquisse

Publication d'une plaquette en textes et en images (90 pp.) avec les contributions d'une quarantaine de personnes qui ont croisé la route du Théâtre de l'Esquisse en une ou plusieurs occasions: spectateurs, collaborateurs, producteurs de théâtre, journalistes, artisans du spectacle, acteurs, entourage...

D'une lettre, d'un mot, d'une phrase, d'un texte: chacun s'empare à sa manière de la proposition qui lui « parle », avec sa sensibilité, descriptive ou évocatrice, énigmatique ou amusée, poétique ou réfléchie... Et de faire dialoguer ces « éclats de textes » avec des images de spectacles saisies au cours de ces vingt-cinq ans.

Présentation:
jeudi 23 septembre
dès 18h



Exposition-parcours

Mise en espace de photos et vidéos de spectacles, de costumes, accessoires et textes.

Sélection de photos des spectacles du Théâtre de l'Esquisse réalisées par les photographes **Isabelle Meister**, **Claude Wehrli** et **Denis Jutzeler**.

Un ensemble d'écrans/lecteurs permettront de choisir le visionnement d'extraits de vidéos de spectacles, numérisées pour cette occasion. L'exposition sera aussi ponctuée d'objets et de textes reflétant ou appartenant à l'histoire de la compagnie.

du jeudi 23 au samedi 25 septembre de 18h à 21h

Table ronde 1 / échange

Au fil de l'itinéraire de cette compagnie singulière, une réflexion s'est poursuivie et ponctuellement partagée avec différents partenaires ou collaborateurs culturels et artistiques. Ces 25 ans sont l'occasion de marquer une étape dans cette réflexion en regroupant quelques personnes qui ont montré un intérêt particulier à cette démarche et en la partageant avec un public. Quelques thèmes abordés pourront être:

- **Le statut de ce type de projet sur le plan artistique et social**
- **Quelle place dans le monde de la culture ?**
- **Un théâtre qui parle avec peu de texte...**
- **Un autre langage**

avec la participation de:

Philippe Macasdar

Directeur du Théâtre Saint-Gervais Genève

Philippe Henry

Maître de conférences en Etudes Théâtrales - Paris VIII

Marie-Pierre Genecand

Journaliste au *Temps*

Nicolas Reichel

Musicien et membre du comité autrement-aujourd'hui

Gilles Anex et Marie-Dominique Mascaret

Metteurs en scène et responsables des projets du Théâtre de l'Esquisse

Les comédiens de la Compagnie

... et les membres du public

jeudi 23 septembre à 19h15

Lecture

Par Claude Thébert - Théâtre du Sentier

Bien qu'ils comportent peu de texte, les spectacles du Théâtre de l'Esquisse ont toujours été accompagnés, inspirés, en résonance de textes.

Avec la complicité du lecteur qu'est Claude Thébert, nous revisiterons quelques extraits de:

Cent ans de solitude de Gabriel Garcia Marquez (*Mirages*)
Impressions d'Afrique de Raymond Roussel (*L'Archipel des Songes*)

Ellis Island de Georges Pérec (*La Partenza*)

Amphitryon de Kleist (*Un Hangar sous le ciel*)

vendredi 24 septembre à 19h15

Table ronde 2 / échange avec la Compagnie

Plus proche de l'expérience vécue, ce deuxième échange sera orienté sur les thèmes suivants:

- **La naissance d'une création, le cheminement de l'atelier au spectacle**
- **Enjeux d'une programmation, accueils et tournées**
- **Un autre langage à la rencontre du public**

avec la participation de:

Joseph Paleni

Directeur de l'Auditorium de Seynod (Annecy - France)

Les comédiens et metteurs en scène du Théâtre de l'Esquisse

... et les membres du public

samedi 25 septembre à 19h15